

**ИП Щукина С.П.**

**Утверждено**  
Приказом ИП Щукина С.П.  
от 31.08.2022

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Английский без границ. Подростки.  
Пять ступеней»**



Составитель: Тучкова Е.Ю., к.п.н.

Оренбург 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Пояснительная записка.....</b>	<b>3</b>
Направленность программы.....	3
Новизна программы.....	3
Актуальность программы.....	3
Педагогическая целесообразность программы.....	4
Цели и задачи программы.....	4
Объем и срок освоения программы.....	5
Форма обучения и особенности образовательного процесса.....	5
Методическое обеспечение обучения.....	5
Формы занятий.....	6
Алгоритм учебного занятия.....	7
Режим занятий.....	7
Планируемые результаты освоения программы.....	7
Формы контроля за результатами освоения программы.....	8
<b>2. Содержание программы.....</b>	<b>9</b>
Тематический план 1-й год обучения.....	9
Тематический план 2-й год обучения.....	13
Тематический план 3-й год обучения.....	17
Тематический план 4-й год обучения.....	21
Тематический план 5-й год обучения.....	24
Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях.....	28
<b>3. Организационно-педагогические условия реализации программы.....</b>	<b>29</b>
Календарный учебный график.....	29
Методические указания материалы по видам занятий.....	30
Средства обеспечения освоения программы.....	30
Видеоматериалы.....	31
Учебно-лабораторное оборудование.....	31
Технические и электронные средства обучения.....	31
<b>4. Рекомендуемая литература.....</b>	<b>32</b>
Основная литература.....	32
Дополнительная литература.....	32
Периодическая литература.....	32
<b>5. Приложение 1: образцы промежуточного и финального тестов.....</b>	<b>33</b>
Критерии оценки знаний, умений и навыков.....	

# **1. Пояснительная записка**

## **Направленность программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Английский без границ. Подростки. Пять ступеней» (далее «Программа») является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей групповой программой длительной подготовки, направленной на формирование у обучающихся старшего школьного возраста продвинутых коммуникативных умений на английском языке, позволяющих им осуществлять иноязычное общение на продвинутом уровне в большинстве формальных и неформальных социально- бытовых ситуациях.

Программа разработана на основе требований, предъявляемых к уровню сформированности коммуникативной компетенции обучающихся В2 в соответствии с общеевропейской шкалой языковой компетенции (The Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment, CEFR или CEF).

## **Новизна программы**

В программе расширено представление о достаточной языковой практике на занятиях, за счет увеличения количества времени, уделяемого на коммуникативное взаимодействие обучающихся, разнообразия форм взаимодействия, использование преимущественно интерактивных форм обучения, широкое применение проектных технологий. Особый акцент сделан на способах предъявления и анализа нового материала, с целью максимизации навыков критического мышления и учебной самостоятельности обучаемых. Дополнительно, программа способствует формированию навыков чтения сложных публицистических и академического письма на иностранном языке, что способствует расширению спектра получаемых обучающимися речевых навыков.

Достижение целей, сформулированных в программе, должно способствовать созданию условий для формирования достаточных социальных и культурных навыков, творческой самореализации личности, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур.

## **Актуальность программы**

Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Английский без границ. Подростки. Пять ступеней» обусловлена необходимостью решения проблемы коммуникации на английском языке детей старшего школьного возраста в условиях отсутствия языкового окружения, а также необходимостью использования образовательного потенциала иностранного языка для формирования навыков критического

мышления, социального взаимодействия, дальнейшего углубления междисциплинарных знаний и их применения в профессиональной ориентации обучающихся.

Дополнительно, программа готовит обучающихся к сдаче международных экзаменов на определение уровня владения иностранным языком (FCE – First Certificate Exam B2), являющихся важной ступенью создания современного квалификационного портфолио учащегося.

## **Педагогическая целесообразность программы**

Эффективным для развития коммуникативных умений обучающихся старшего школьного возраста является максимальное использование интерактивных коммуникативных практик на занятии, формирующих устойчивый интерес к предмету и процессу обучения в целом, а также создающих благоприятные условия для реальной иноязычной коммуникации.

Обучающиеся совершенствуют навыки работы в парах и мини-группах, что укрепляет фундамент будущей успешной групповой учебной деятельности. Проектные технологии совершенствуют навыки самостоятельной учебной деятельности обучающихся, закладывая основу успешной профессиональной деятельности в будущем.

Комбинирование групповой и индивидуальной работы, максимальное использование творческого потенциала учащихся позволяет на занятии сохранить высокий творческий тонус и ведет к устойчивому формированию необходимых иноязычных компетенций.

## **Цели и задачи программы**

Настоящая программа направлена на формирование у обучающихся коммуникативных умений на английском языке, позволяющих им осуществлять эффективное иноязычное общение в большинстве формальных и неформальных ситуаций.

Цель – сформировать у обучающихся продвинутое знание в области языковых аспектов английского языка, обучить эффективным коммуникативным стратегиям, углубить знания студентов в области культурных особенностей англоговорящих стран, особенностей менталитета носителей языка, воспитать уважительное отношение к культуре стран изучаемого языка.

### Задачи:

1. сформировать продвинутое знание в области английской грамматики, необходимые для формального и неформального иноязычного общения;
2. сформировать языковой запас, достаточный для осуществления общения в любых социально-бытовых ситуациях;
3. научить необходимым произносительным особенностям

английского языка

4. углубить представления о культуре страны изучаемого языка, необходимого для последующего успешного взаимодействия в ситуациях межкультурного взаимодействия и коммуникации.

### **Объем и срок освоения программы**

Программа рассчитана на 5 академических лет обучения (48 месяцев):

Год обучения	Степень	Количество часов
1 год обучения	1 степень	72 занятия по 90 минут
2 год обучения	2 степень	72 занятия по 90 минут
3 год обучения	3 степень	72 занятия по 90 минут
4 год обучения	4 степень	72 занятия по 90 минут
5 год обучения	5 степень	72 занятия по 90 минут

Каждый из этапов обучения по данной программе предполагает постепенное продвижение по образовательному маршруту с неоднократными повторениями изученного языкового материала и постоянной работой над формированием речевых умений и навыков.

### **Форма обучения и особенности образовательного процесса**

Формы получения образования по программе:

1. Очная, с использованием элементов электронного обучения.
2. Дистанционная, с использованием электронных средств обучения.

Формы организации учебной деятельности:

1. Групповая, в группах по 5-6 человек.
2. Индивидуальная.

### **Методическое обеспечение обучения**

Основным методом обучения по программе является коммуникативный метод, главная цель которого - формирование коммуникативной компетенции обучающихся, характеризующаяся следующими компонентами:

- Языковая компетенция - предполагает овладение определенной суммой формальных языковых знаний и соответствующих им навыков,

связанных с различными аспектами языка – лексикой, фонетикой, грамматикой.

- Речевая компетенция - умение построить общение так, чтобы добиться поставленных целей, во владении различными приемами получения и передачи информации как в устном, так и в письменном общении, компенсаторными умениями (стратегия собственного общения и отбор языковых средств для решения задач общения).

- Социокультурная компетенция – готовность и желание взаимодействовать с другими, уверенность в себе, умение поставить себя на место другого и справиться со сложившейся ситуацией; способность осуществлять выбор языковых форм, использовать их и преобразовывать в соответствии с контекстом.

- Коммуникативная компетенция приобретается через 4 основных аспекта обучения или 4 вида речевой деятельности: рецептивные (воспроизводящие) – аудирование и чтение и продуктивные (творческие) – говорение и письмо. А также связанными с ними 3 аспектами языка – лексикой, фонетикой, грамматикой.

Для реализации указанного метода, в процессе обучения используются обучающие комплексы, состоящие из четырех компонентов:

1. Книга для обучающихся.
2. Рабочие тетради или online электронные аналоги рабочих тетрадей для выполнения домашних заданий и закрепления полученных на занятиях практических навыков.

3. Книги для учителя с поурочными планами, комментариями по отдельным заданиям, рекомендованными формами организаций деятельности на уроке и фотокопируемыми дополнительными материалами по различным языковым аспектам (грамматика, фонетика, лексика) и навыкам (чтение, письмо, говорение)

4. Программы для компьютеров на основе обучающей системы Cambridge Learning Management System и Cambridge One, с интерактивными упражнениями, возможностью самопроверки для обучающихся и воспроизведением аудио- и видео-материалов.

## **Форма занятий**

Основная форма проведения занятий в объединении – учебное занятие, состоящее из разных этапов, которые преследуют разные учебные цели: практический, комбинированный, теоретический.

В зависимости от решения учебных задач, этапы занятия делятся на следующие виды:

- приобретение новых знаний (педагог сообщает обучающимся теоретические сведения); с занятий такого типа обучающиеся начинают изучение новых тем;

- формирование умений и навыков (самостоятельная деятельность

обучающегося под руководством педагога либо самостоятельная деятельность обучающихся друг с другом с соответствующим мониторингом педагога);

- повторение (определяют качество усвоения материала и овладение умениями и навыками).

### **Алгоритм учебного занятия**

Занятие состоит из нескольких этапов:

1) Презентация материала и демонстрация наглядно-методического ряда (фотографии, учебные таблицы, диаграммы, слайды) для активизации фоновых знаний и создания необходимого эмоционального климата на занятии.

2) Презентация языкового материала (лексика/грамматика/произношение) через соответствующий контекст (устный или письменный текст, модель ситуации).

3) Практическая отработка языкового материала (полу-продуктивные, продуктивные упражнения, практика общения в заданной ситуации, игровая практика, работа над проектами, дискуссии).

4) Деятельность, направленная на формирование речевых навыков (аудирование, чтение, говорение, письмо).

5) Итоговая аттестация, направленная на оценку остаточных знаний и умений

6) Рефлексия. Подведение итогов, обсуждение работ.

### **Режим занятий**

Занятия проходят 2 раза в неделю по 90 минут.

### **Планируемые результаты освоения программы**

По результатам освоения базового уровня программы, обучающиеся должны:

#### 1. языковая компетенция:

Обучающийся должен иметь представление:

- о большинстве грамматических понятий и правил;  
- о принятых фразах и оборотах в ситуациях разнообразного общения;  
- о вариантах произношения отдельных слов и фраз, фразовом ударении и фонетических особенностях речи, способах фонетического обозначения смысла, региональных вариантах произношения.

- о правилах этикета в ситуациях иноязычного общения и способах вербального выражения вежливости.

Обучающийся должен уметь:

- использовать официальный и неофициальный стиль устного и письменного общения в большинстве социально-бытовых и деловых ситуаций общения;
- свободно говорить с ограниченным числом грамматических и лексических ошибок;
- свободно говорить на различные темы повседневных социально-бытовых ситуаций;
- применять на практике широкий спектр идиоматических выражений и устоявшихся фраз или словосочетаний;
- оперировать фонологическими особенностями языка.

## 2. речевая компетенция

Обучающийся должен иметь навыки:

- ведения деловой и неофициальной беседы;
- чтения публицистических и художественных неадаптированных текстов с различными целями и глубиной восприятия информации (поисковое чтение, понимание основной идеи текста, глубокое понимание текста, понимания идеи автора);
- восприятия на слух сложных диалогов и высказываний на английском языке;
- написания официальных и неофициальных писем, электронных сообщений и передачи собственных чувств и эмоций в соответствии с принятыми канонами этикета;
- составления подробных обзоров книг, фильмов, событий.

## 3. социокультурная компетенция:

Обучающийся должен знать:

- правила построения сложного диалога и полилога для успешного межкультурного взаимодействия;
- разнообразные средства выражения эмоций и функциональных аспектов речи (просьба, отказ, согласие, радость, недовольство и т.д.);
- особенности коммуникации в условиях межкультурного иноязычного взаимодействия.

Обучающийся должен уметь:

- определять возможные роли в совместной деятельности в условиях межкультурного взаимодействия;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- корректно отстаивать свою точку зрения, использовать элементы аргументации в дискуссии, перефразировать свою мысль.

## **Формы контроля за результатами освоения программы**

Контроль за результатами учебной деятельности происходит в виде промежуточного (в середине каждого года обучения) и итогового (в конце каждого года обучения) тестирования. По результатам тестирования, при условии 75% правильности выполнения теста, обучающимся выдается сертификат об успешном прохождении курса.

Тесты составлены с учетом уровня сформированности коммуникативной компетенции обучающихся В1-В2-С в соответствии с общеевропейской шкалой языковой компетенции (The Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment, CEFR или CEF) – см. Приложение 1 к данной программе.

## 2. Содержание программы

### 2.1. Тематические разделы программы , их содержание и виды занятий

#### Первая ступень (первый год обучения):

№ раздела	Наименование разделов	Всего	ПЗ	СР
1	2	3	4	5
1	Стартовый юнит	4	2	2
	<p><b>Лексика:</b> Глаголы движения, фразы обозначающие виды деятельности</p> <p><b>грамматика:</b> Present Simple во всех типах предложений, глаголы с -ing, наречия частоты, притяжательный падеж существительных, глагол be в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях.</p> <p><b>Аудирование:</b> Беседа с заданиями на определение агента действия, на заполнение таблицы с персональной информацией</p> <p><b>Чтение:</b> текст с заданиями на сопоставление информации, заполнение пропусков.</p> <p><b>Говорение:</b> диалог с запросом информации и ответами</p>			
2	<b>Деньги и как их тратить</b>	16	8	8
	<p><b>Лексика:</b> Деньги, валюты, глаголы относящиеся к деньгам, магазины, одежда</p>			

	<p><b>грамматика:</b> Present Continuous с глаголами восприятия Сравнение Present Simple/Present Continuous</p> <p><b>Чтение:</b> Текст -диалог с заданиями на выбор правильного ответа, общее понимание идеи текста Текст -посты в блоге с заданием на определение автора информации</p> <p><b>Аудирование:</b> диалог в магазине с заданием на заполнение пропущенной информации</p> <p><b>Говорение:</b> покупка вещей в магазине, о чем люди говорят в этот момент</p> <p><b>Культура:</b> Рынки по всему миру</p> <p><b>Письмо:</b> написание эл письма с сообщением о том, что делаешь в это время</p>			
<b>3</b>	<b>Пища для жизни</b>	26	10	10
	<p><b>Лексика:</b> Продукты питания и напитки, прилагательные, описывающие пищу, выражения с have got</p> <p><b>грамматика:</b> исчисляемые и неисчисляемые прилагательные неопределенный артикль some/any слова обозначающие количество</p> <p><b>Чтение:</b> чтение онлайн форума с заданием на заполнение таблицы с пропущенной информацией</p> <p><b>Аудирование:</b> текст-беседа посетителей кафе с заданием на выбор правильного ответа</p> <p><b>Культура:</b> здоровая пища</p> <p><b>Письмо:</b> написать пост о приготовленной пище (планирование, написание, проверка)</p>			
<b>4</b>	<b>Повторение (подготовка к экзамену)</b>	4	2	2
	Материалы 2-3 разделов			
<b>5</b>	<b>Семейные узы</b>	20	10	10
	<p><b>Лексика:</b> Члены семьи, существительные чувства</p>			

	<p><b>грамматика:</b> притяжательные прилагательные и местоимения глагол «быть» в прошедшем времени</p> <p><b>Чтение:</b> Текст о семьях знаменитостей с заданием на выбор правильного ответа</p> <p><b>Аудирование:</b> Текст с заданием на определение говорящего и дополнение недостающей информации</p> <p><b>Письмо:</b> написание e-mail с приглашением в гости</p> <p><b>Говорение:</b> беседа с информацией о семье, с запросом на разрешение выполнить действие</p> <p><b>Культура:</b> День Детства по всему миру</p>			
<b>6</b>	<b>Как дома</b>	20	10	10
	<p><b>Лексика:</b> Части дома, мебель, прилагательные на -ing/-ed Фразовые глаголы с look</p> <p><b>грамматика:</b> Past Simple (правильные глаголы) Модификаторы quite, very, really</p> <p><b>Чтение:</b> Текст с описанием дома с заданиями на поиск соответствия, выбор правильного ответа из предложенных</p> <p><b>Аудирование:</b> беседа двух детей о доме с заданием на выбор ответа</p> <p><b>Письмо:</b> написание краткого изложения текста</p>			
<b>7</b>	<b>Повторение пройденного</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	Материалы 4 и 5 разделов			
<b>8</b>	<b>Промежуточный тест</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>
<b>9</b>	<b>Лучшие друзья</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
	<p><b>Лексика:</b> Прилагательные описывающие характер человека Выражения прошлого времени</p> <p><b>грамматика:</b> Past Simple (неправильные глаголы) утвердительные и отрицательные предложения Абсолютное употребление притяжательных</p>			

	<p>местоимений</p> <p><b>Чтение:</b> Викторина о животных с ответами</p> <p><b>Аудирование:</b> Текст о дружбе с заданиями на понимание общего содержания и выбор правильного ответа из предложенных</p> <p><b>Письмо:</b> описание друга (планирование, написание, проверка)</p> <p><b>Культура:</b> Мифы о дружбе</p>			
<b>10</b>	<b>Облегчить Жизнь</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
	<p><b>Лексика:</b> Названия полезных гаджетов, виды домашней работы, выражения с like</p> <p><b>Грамматика:</b> Модальные глаголы have to/don't have to, should/shouldn't, mustn't в сравнении с don't have to Past Simple (правильные и неправильные глаголы)</p> <p><b>Аудирование:</b> Разговор друзей о различных изобретениях с заданием на выбор правильного варианта из предложенных, ответы на вопроса с детальным пониманием текста</p> <p><b>Говорение:</b> Беседа о пользе домашних гаджетов с запросом на уточнение информации Обсуждение домашних обязанностей, советы по их выполнению Дискуссия об обязанностях (отсутствии обязанностей)</p> <p><b>Письмо:</b> Написание отрывка текста с описанием своих домашних обязанностей и своего отношения к ним</p> <p><b>Чтение:</b> Текст с отзывами на продукт с заданием на общее понимание текста и выбор ответа, соответствующего содержанию; ответы на вопросы</p>			
<b>11</b>	<b>Повторение пройденного</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>Материалы разделов 6 и 7</b>			

<b>12</b>	<b>Спортивные моменты</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
	<p><b>Лексика:</b> Глаголы обозначающие занятия спортом и спортивной деятельностью Наречия последовательности</p> <p><b>грамматика:</b> Past Continuous общие вопросы Past Simple в сравнении с Past Continuous Придаточные предложения с when/while</p> <p><b>Чтение:</b> Текст «Не сдаваться!» с заданиями на поиск специфической информации в тексте, выбор правильного ответа из предложенных и заполнение пропусков</p> <p><b>Аудирование:</b> Опрос школьников об их отношении к спорту. Задания на общее понимание текста и выбор правильной опции из предложенных. Заполнение таблицы с пропущенной информацией</p> <p><b>Письмо:</b> Статья о спортивном мероприятии: планирование, написание, проверка</p> <p><b>Говорение:</b> Беседа с обсуждением эмоций во время спортивного мероприятия</p> <p><b>Культура:</b> Олимпийские Игры</p>			
	<b>Тесты</b>		<b>2</b>	
	<b>Итого</b>	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>72</b>

## 2.2. Вторая ступень (второй год обучения):

<b>№ раздела</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Аудиторная и самостоятельная работа</b>
------------------	------------------------------	--

		Всего	ПЗ	СР
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>1</b>	<b>Стартовый юнит</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
1	<b>Удивительные люди</b>	16	8	8
	<p><b>Лексика:</b>  Прилагательные описывающие характер людей  Коллокации  Фразы с just</p> <p><b>грамматика:</b>  Present Perfect с just/already/yet  Present Perfect в сравнении с Past Simple</p> <p><b>Чтение:</b>  Текст о талантливых детях с заданиями на подбор категории, ответы на вопросы  Аудирование: гейм-шоу с заданиями на поиск соответствия, заполнение пропущенной информации</p> <p><b>Письмо:</b>  Написание короткого текста о человеке, которым можно восхищаться</p>			
<b>3</b>	<b>Как мы учимся</b>	18	9	9
	<p><b>Лексика:</b>  Школьные предметы  Глаголы обозначающие мыслительные процессы</p> <p><b>грамматика:</b>  Present Perfect с for/since, неопределенный артикль a/an и нулевой артикль</p> <p><b>Чтение:</b>  Текст об инновационно школе с заданиями на выбор правильного ответа из предложенных, заполнение пропусков.</p> <p><b>Письмо:</b>  Написание эл письма с информацией о школьной рутине</p> <p><b>Культура:</b>  День из жизни студентов</p>			
<b>4</b>	<b>Повторение материалов 2 и 3 разделов</b>	4	2	2
<b>5</b>	<b>Это развлечение!</b>	20	10	10
	<p><b>Лексика:</b>  Виды фильмов и телепередач</p>			

	<p>Выражения с get</p> <p><b>Грамматика:</b></p> <p>Повторение сравнительной и превосходной степени прилагательных, способы усилить или ослабить сравнения</p> <p>Выражение not as... as</p> <p><b>Чтение:</b></p> <p>Текст про великие фильмы с маленьким бюджетом с заданиями на общее понимание текста и поиск специфической информации</p> <p><b>Аудирование:</b></p> <p>Аудио интервью с актрисой с заданием на выбор ответа из предложенных, заполнение пропусков в резюмирующем тексте</p>			
<b>4</b>	<b>Социальные сети</b>	18	9	9
	<p><b>Лексика:</b></p> <p>IT предметы и глаголы действия</p> <p>Лексика для дачи совета</p> <p><b>Грамматика</b></p> <p>Неопределенные местоимения, фразы should/shouldn't, had better, ought to для советов</p> <p><b>Чтение:</b></p> <p>Текст про безопасный Интернет с заданием на определение правильного ответа</p> <p><b>Аудирование:</b></p> <p>Диалог о проблеме с компьютером с заданием на выбор ответа, ответы на вопросы</p> <p><b>Письмо:</b></p> <p>Написание вэб-страницы с советами</p> <p><b>Культура:</b></p> <p>Коммуникация в истории человечества</p>			
<b>6</b>	<b>Моя жизнь в музыке</b>	20	10	10
	<p>Лексика:</p> <p>Фразы и выражения связанные с созданием музыки</p> <p>Музыкальные инструменты</p> <p><b>Грамматика:</b></p> <p>Present Perfect Continuous</p> <p>Present perfect в сравнении с Present Perfect Continious</p> <p><b>Чтение:</b></p> <p>Текст о неудачной карьеры в рок-музыке с заданиями на общее понимание идеи текста, суммирование информации</p>			

	<p><b>Говорение:</b> Групповое обсуждение музыкальных предпочтений с вопросами об эмоциях и полезными предложениями</p>			
<b>6</b>	<b>Имеет значение</b>	16	8	8
	<p><b>Лексика:</b> Окружающая среда, экология Глаголы, относящиеся к энергии</p> <p><b>Грамматика:</b> Will/won't для будущего Первый тип условных предложений; unless для условных предложений</p> <p><b>Чтение:</b> Текст «Окружающая среда» с заданием на понимание общей идеи текста, ответы на вопросы, подбор фрагмента предложения</p> <p><b>Аудирование:</b> Радио программа об экологической проблеме города с заданием на выбор правильного ответа</p> <p><b>Письмо:</b> Написание статья для школьного журнала</p> <p><b>Культура:</b> Остановиться, пока не поздно – экологические катастрофы века</p>			
<b>7</b>	<b>Наше веселое будущее</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
	<p><b>Лексика:</b> Выражения будущего времени Договоренности о будущих встречах/событиях Фразы с about</p> <p><b>Грамматика:</b> Формы будущего времени Вопросы с tags Предложения с Nor/neither/so</p> <p><b>Аудирование:</b>  Два интервью о будущем с составлением вопросов для интервьюируемых</p> <p><b>Чтение:</b> Текст о предполагаемом будущем с заданием на подбор дефиниции</p>			

	Говорение: беседа-предсказание будущего с проверкой понимания и выражением согласия/несогласия			
<b>8</b>	<b>Наука имеет значение</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
	<p><b>Лексика:</b> Наука и научная деятельность Направления, указания по направлению движения</p> <p><b>Грамматика:</b> Повтор Past Simple/Past Continuous, выражение used to для обозначения прошлых привычек Условные предложения второго типа</p> <p><b>Чтение:</b> Текст об интересе к науке с заданием на множественный выбор и ответы на вопросы</p> <p><b>Письмо:</b> Вводный абзац для блога: планирование, написание, просерка</p>			
	<b>Тесты</b>		<b>2</b>	
	<b>Итого</b>	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>72</b>

### 2.3. Третья ступень (третий год обучения):

№ раздела	Наименование раздела	Всего часов	ауд	СР
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>1</b>	<b>Стартовый юнит</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
1	Планы на жизнь	16	<b>8</b>	8
	<p><b>Лексика:</b> Фразы имеющие отношения к изменениям Жизненные планы Фразы с go</p> <p><b>грамматика:</b> повторение времен из группы настоящих и будущих</p> <p><b>Чтение:</b> Текст о вредных привычках с заданием на подбор</p>			

	<p>дефиниции, множественный выбор</p> <p><b>Говорение:</b></p> <p>Обсуждение данных себе обещаний на текущий год</p> <p><b>Письмо:</b></p> <p>Письмо другу с обсуждением обещаний</p>			
<b>3</b>	<b>Трудные времена</b>	18		9
	<p><b>Лексика:</b></p> <p>Описательные глаголы</p> <p>Временные периоды</p> <p><b>грамматика:</b></p> <p>повторение нарративных времен</p> <p>выражения с would / used to</p> <p><b>Чтение:</b></p> <p>Текст про большой пожар в Лондоне – текст с заданием на заполнение пропусков и выбор правильного ответа из предложенных</p> <p><b>Аудирование:</b></p> <p>Радио программа с заданием на определение главной мысли текста, ключевых слов и множественный выбор.</p> <p><b>Письмо:</b></p> <p>Написание статьи об историческом событии</p> <p><b>Культура:</b></p> <p>Величайшие события 20 века</p>			
<b>4</b>	<b>Что в имени тебе моем?</b>	26		10
	<p><b>Лексика:</b></p> <p>Выражения с name</p> <p>Изготовление предметов и их продажа</p> <p><b>грамматика:</b></p> <p>Модальные глаголы have to/don't have to, should/shouldn't, must/mustn't</p> <p><b>Чтение:</b></p> <p>Brand Names - текст с заданием на заполнение пропусков, контекстную догадку, выбор правильного ответа</p> <p><b>Аудирование:</b></p> <p>Беседа с учителем о способах запоминания имен и другой информации, с заданием на определение актора и выбор правильного ответа</p> <p><b>Письмо:</b></p>			

	Написание ответа на письмо с просьбой			
<b>5</b>	<b>Дилеммы</b>	18		9
	<p><b>Лексика:</b> Слова и выражения относящиеся к честности Фразы принятия решения</p> <p><b>грамматика:</b> Повторение трех типов условных придаточных предложений Предложения с wish/if only для обозначения условности</p> <p><b>чтение:</b> Что бы ты сделал? - текст на поиск соответствия, развитие языковой догадки</p> <p><b>Аудирование:</b> Разговор друзей с размышлениями о последствиях принятого решения – текст с заданиями на множественный выбор, поисковое чтение</p> <p><b>Письмо:</b> написание страницы из дневника о личной дилемме</p>			
<b>6</b>	<b>Какая история!</b>	20		10
	<p><b>Лексика:</b> Виды рассказа Элементы рассказа</p> <p><b>грамматика:</b> Относительные местоимения и придаточные Типы относительных придаточных предложений Относительные придаточные с which</p> <p><b>Чтение:</b> Все любят истории – текст с заданиями на поиск соответствия, сканирование текста</p> <p><b>Аудирование:</b> Текст -биография Стивена Кинга с заданиями на дополнение фактологической информации</p> <p><b>Письмо:</b> Написание сказки</p> <p><b>Культура:</b> Ирландия – нация рассказчиков</p>			
<b>7</b>	<b>Как они это делают?</b>	16	8	8
	<b>Лексика:</b>			

	<p>Прилагательные описывающие экстремальные активности</p> <p>Глагольные сочетания с make/do</p> <p><b>грамматика:</b></p> <p>Пассивный залог основных времен</p> <p>Предложения с have something done</p> <p><b>Чтение:</b></p> <p>Человек ходящий по воздуху – текст с заданиями на соответствия слова и его дефиниции, множественный выбор, выбор правильного варианта</p> <p><b>Аудирование:</b></p> <p>Беседа друзей о татуаже – текст с заданиями на общее понимание, поиск соответствия</p> <p><b>Письмо:</b></p> <p>Написание инструкции по выполнению действия</p>			
<b>8</b>	<b>Все разные</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
	<p><b>Лексика:</b></p> <p>Фразовые глаголы имеющие отношения к характеру</p> <p>Фразы с all</p> <p><b>грамматика:</b></p> <p>инфинитивные конструкции с make/let/be allowed to/get used to</p> <p><b>Чтение:</b></p> <p>Тексты-биографии с заданиями на поиск информации в тексте, выбор правильного ответа</p> <p><b>Аудирование:</b></p> <p>Описание путешествия в Японию с заданиями на общее понимание текста и заполнение пропусков</p> <p><b>Письмо:</b></p> <p>Написание статьи о стереотипах</p>			
<b>9</b>	<b>Это преступление!</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
	<p><b>Лексика:</b></p> <p>Преступления и виды наказания</p> <p>Глаголы для косвенной речи</p> <p><b>Грамматика:</b></p> <p>Косвенная речь с вопросительными и утвердительными предложениями</p> <p><b>Чтение:</b></p>			

	Текст о необычных преступлениях с заданиями на поиск информации, соответствие значения слова и дефиниции <b>Аудирование:</b> Радио интервью с прокурором - текст на понимание основной идеи текста, множественный выбор, поиск соответствия <b>Письмо:</b> Написание сообщения о преступлении			
	<b>Тесты</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>Итого</b>	<b>144</b>		<b>72</b>

#### 2.4. Четвертая ступень (четвертый год обучения):

	Разделы	Всего занятый	Аудиторная работа	Самостоятельная работа
<b>1</b>	<b>Стартовый юнит</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>Выживание</b>			
	<b>Лексика:</b> глаголы движения, прилагательные для описания чувства дискомфорта <b>грамматика:</b> глаголы, требующие после себя инфинитива или герундия, глагольные фразы с take, герундии и инфинитивы с различным значением <b>Чтение:</b> тексты с заданиями на выбор правильного ответа, поиск специфической информации, отбор релевантной информации <b>Аудирование:</b> радио-шоу, прослушивание с заданиями на общее понимание идеи, дополнение информации <b>Говорение:</b> беседа с партнером с обсуждением проблемы, совет другу. <b>Письмо:</b> написание эл письма с описанием личного опыта Планирование/написание/проверка			
<b>3</b>	<b>Вокруг света</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
	<b>Лексика:</b> слова и фразы описывающие группы людей Фразовые глаголы <b>грамматика:</b> относительные придаточные предложения (повтор), which относящиеся ко всему придаточному, опущение относительных местоимений, сокращенные			

	<p>придаточные предложения</p> <p><b>Чтение:</b> текст о беженцах с заданиями на составление вопросов к содержанию, поиск специфической информации, заполнение таблицы с пропущенной информацией</p> <p><b>Аудирование:</b> прослушивание радио-интервью с заданиями на общее понимание идеи, исправление информации, сканирование текста</p> <p><b>Говорение:</b> обсуждение с партнером специфической группы людей</p> <p><b>Письмо:</b> неформальное письмо с описанием своего опыта и деталей. Планирование/написание/проверка</p> <p><b>Культура:</b> кочевые народы</p>			
<b>4</b>	<b>Повторение материалов 3 и 4 разделов</b>	2	1	1
<b>5</b>	<b>Следующее поколение</b>	16	8	8
	<p><b>Лексика:</b> костюмы и униформа, лексика имеющая отношение к воспитанию детей</p> <p><b>Грамматика:</b> эмфатическое использование вспомогательных глаголов; so/such; количественные местоимения</p> <p><b>Чтение:</b> тексты с заданиями на идентификацию актора, поиск детальной информации, выбор правильного ответа из предложенных</p> <p><b>Аудирование:</b> прослушивание лекции с заданиями на общее понимание идеи, множественный выбор.</p> <p><b>Говорение:</b> беседа о членах семьи, акцент на изменившемся мнении, согласие или несогласие с мнением оппонента</p> <p><b>Письмо:</b> эссе-рассуждение.</p> <p>Планирование/написание/проверка</p> <p><b>Литература:</b> рассказ Н.Хорнби</p>			
<b>6</b>	<b>Расширяя границы мышления</b>	16	8	8
	<p><b>Лексика:</b> прилагательные описывающие характер, распространенные фразы с наречиями</p> <p><b>грамматика:</b> be used to / get used to ? used to do для обозначения настоящих и прошлых привычек</p> <p><b>Чтение:</b> текст о жизни племени Масаи с заданиями на выбор правильного ответа, поиск специфической информации, отбор релевантной информации</p> <p><b>Аудирование:</b> прослушивание беседы двух друзей о результатах выполненного задания с заданиями на общее</p>			

	<p>понимание идеи, дополнение информации</p> <p><b>Говорение:</b> обсуждение опыта сожаления о происшедшем/содеянном с выражением эмоционального переживания</p> <p><b>Письмо:</b> написание краткого рассказа с заданным окончанием. Планирование/написание/проверка</p>			
<b>7</b>	<b>Повторение материалов разделов 4 и 5</b>	2	1	1
<b>8</b>	<b>Время экранов</b>	16	8	8
	<p><b>Лексика:</b> существительные и глаголы, относящиеся к технологиям</p> <p><b>Грамматика:</b> Модальные глаголы и фразы, обозначающие позволение и запрет (повторение), модальные глаголы необходимости</p> <p><b>Чтение:</b> Текст Умные Экраны с заданиями на поиск фактологической информации и выбор правильного ответа из предложенных</p> <p><b>Аудирование:</b> Текст-беседа одноклассников с заданием на понимание основной идеи текста, определение отношения автора к деталям</p> <p><b>Письмо:</b> поэтапная инструкция к процессу. планирование/написание/проверка</p> <p><b>Культура:</b> история телевидения</p>			
<b>9</b>	<b>Что объединяет людей</b>	16	8	8
	<p><b>Лексика:</b> лексические способы выражения любви и привязанности</p> <p><b>грамматика:</b> степени сравнения прилагательных, фразы сравнения, связки для обозначения контраста.</p> <p><b>Чтение:</b> Текст с заданиями на поиск отличий, ответы на вопросы, выбор правильного ответа из множества</p> <p><b>Аудирование:</b> Текст – аудио программа о знакомстве в Интернете с заданием на поиск соответствия, определение актора, множественный выбор</p> <p><b>Литература:</b> рассказ Стэна Барнстоу</p>			
<b>10</b>	<b>Всегда видеть светлую сторону</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>

	<p><b>Лексика:</b> фразы для описания будущего, выражения about to, off to, on the point of, эмоции относительно будущего</p> <p><b>грамматика:</b> временные формы для описания будущих действий (повторение), future continuous/future perfect</p> <p><b>Чтение:</b> Текст о разных способах взглянуть на ситуацию с заданием на предсказание последующего содержания, множественный выбор</p> <p><b>Аудирование:</b> Радио-шоу с заданием на определение акторов и выбор правильного ответа из предложенных</p> <p><b>Письмо:</b> Планирование и написание истории с заданным окончанием</p>			
<b>11</b>	<b>Составление списков</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
	<p><b>Лексика:</b> Фразовые глаголы с off, альтернативные способы соединения условных предложений</p> <p><b>грамматика:</b> смешанные условные предложения</p> <p><b>Чтение:</b> Текст с заданием на общее понимание идеи, поиск соответствий и ответы на вопросы по тексту, заполнение пропущенной информации, уточнение деталей</p> <p><b>Аудирование:</b> Интервью с психологом с заданием на поиск специфической информации, заполнение пропусков, ответы на вопросы</p> <p><b>Культура:</b> Новый список «Семи чудес света»</p> <p><b>Говорение:</b> интервью с последующими вопросами, запросы на разъяснение неясной информации, уточняющие вопросы.</p>			
	<b>Финальный тест</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>Итого</b>	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>72</b>

## 2.5. Пятая ступень (пятый год обучения):

	Разделы	Всего занятый	Аудиторная работа	Самостоятельная работа
<b>1</b>	<b>Стартовый юнит</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

<b>2</b>	<b>Братья и сестры</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
	<p><b>Лексика:</b> прилагательные описывающие личность человека, личностный конфликт</p> <p><b>грамматика:</b> конструкции описывающие привычки, наречия для выражения личного отношения</p> <p><b>Чтение:</b> текст о роли человека в семье с заданиями на общее понимание идеи текста, выбор правильного отбор релевантной информации</p> <p><b>Аудирование:</b> аудио отрывок из постановки The Street, прослушивание с заданиями на общее понимание идеи, определение акторов, поиск соответствия</p> <p><b>Говорение:</b> беседа с партнером с обсуждением проблемы, совет другу.</p> <p><b>Литература:</b> отрывок из романа Д.Остин «Гордость и предубеждение»</p> <p><b>Письмо:</b> планирование и написание личного письма с информацией о своем недавно обнаруженном родственнике</p>			
<b>3</b>	<b>Сон</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
	<p><b>Лексика:</b> фразы и выражения, относящиеся ко сну, идиоматические выражения и фразовые глаголы</p> <p><b>грамматика:</b> прошедшее время с гипотетическим значением, наречия для уточнения сравнения</p> <p><b>Чтение:</b> текст о проблемах со сном у подростков с заданиями на составление вопросов к содержанию, поиск специфической информации, заполнение таблицы с пропущенной информацией</p> <p><b>Аудирование:</b> прослушивание интервью с экспертом по сну с заданиями на общее понимание идеи, исправление информации, сканирование текста</p> <p><b>Говорение:</b> обсуждение с партнером влияния сна на жизнь и здоровье с указанием личных деталей</p> <p><b>Письмо:</b> неформальное письмо с описанием своего опыта и деталей. Планирование/написание/проверка</p> <p><b>Культура:</b> сон у разных народов</p>			
<b>4</b>	<b>Повторение материалов 3 и 4 разделов</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>5</b>	<b>Счастливые паузы</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
	<p><b>Лексика:</b> фразовые глаголы и выражения с luck, фразы с over</p> <p><b>Грамматика:</b> повторение смешанного типа условных</p>			

	<p>придаточных, альтернативные способы соединения предложений с if</p> <p><b>Чтение:</b> текст-отрывок из дневника с заданиями на идентификацию актора, выбор правильного ответа из предложенных, ответы на вопросы</p> <p><b>Аудирование:</b> прослушивание беседы двух друзей с заданиями на общее понимание идеи, множественный выбор.</p> <p><b>Говорение:</b> беседа о случаях удачи/везения в жизни и их значении. Даем советы по ситуации.</p> <p><b>Письмо:</b> Рассказ с заданным началом.</p> <p>Планирование/написание/проверка</p>			
<b>6</b>	<b>Смех-лучшее лекарство</b>	16	8	8
	<p><b>Лексика:</b> идиоматические выражения и фразовые глаголы с laugh/joke</p> <p><b>грамматика:</b> эмфатические конструкции, способы усилить интонацию высказывания</p> <p><b>Чтение:</b> текст о женщине-комедиантке с заданиями на выбор правильного ответа, поиск специфической информации, отбор релевантной информации</p> <p><b>Аудирование:</b> прослушивание коротких анекдотов с заданиями на общее понимание идеи, дополнение информации</p> <p><b>Говорение:</b> беседа с целью прийти к компромиссу по поводу самого смешного человека в стране</p> <p><b>Литература:</b> отрывок из Дж.К.Джером «Трое в лодке, не считая собаки»</p>			
<b>7</b>	<b>Повторение материалов разделов 4 и 5</b>	2	1	1
<b>8</b>	<b>Искатели приключений</b>	16	8	8
	<p><b>Лексика:</b> существительные и глаголы, относящиеся к приключениям; идиомы с noise</p> <p><b>Грамматика:</b> Причастные обороты; глаголы восприятия с инфинитивом или герундием</p> <p><b>Чтение:</b> Текст о необычных рекордах с заданиями на поиск фактологической информации и выбор правильного ответа из предложенных</p> <p><b>Аудирование:</b> Беседа с психологом с заданием на понимание основной идеи</p>			

	<p>текста, выбор правильного ответа из предложенных</p> <p><b>Письмо:</b> газетная статья об экстремальном виде спорта; планирование/написание/проверка</p> <p><b>Культура:</b> лучшие места мира для занятий экстремальными видами спорта</p>			
<b>9</b>	<b>Последователи</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
	<p><b>Лексика:</b> фразы, выражающие восхищение, лексика относящаяся к славе и известности</p> <p><b>грамматика:</b> модальные глаголы (уверенность/неуверенность) в сравнении</p> <p><b>Чтение:</b> Текст про одержимость жизнью знаменитостей с ответами на вопросы, выбор правильного ответа из множества предложенных, сопоставление значения и дефиниции</p> <p><b>Аудирование:</b> <b>Текст</b> – радио программа о поклонниках Манчестер Юнайтед с заданием определение актора, множественный выбор, определение отношения автора к тексту</p> <p><b>Письмо</b> – эссе с аргументами за и против заданного утверждения</p>			
<b>10</b>	<b>Красота относительна</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
	<p><b>Лексика:</b> фразы для описания эмоционального отношения к событию/факту; выражения способствующие эмоциональной оценке</p> <p><b>грамматика:</b> слова, заменяющие значимые части предложения (one/ones), so that/do, эллиптические конструкции</p> <p><b>Чтение:</b> Текст об истории и перспективах фитнеса с заданием на предсказание последующего содержания, множественный выбор</p> <p><b>Аудирование:</b> Лекция историка с заданием на общее понимание идеи текста и выбор правильного ответа из предложенных</p> <p>Говорение: беседа с элементами убеждения</p> <p><b>Письмо:</b> Формальное письмо с жалобой на необъективное освещение информации в журнале</p>			

	Литература – отрывки из сонетов Шекспира, Ёйтса			
<b>11</b>	<b>Как на китайском</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
	<p><b>Лексика:</b> Фразовые глаголы, идиомы и выражения касающиеся языка и коммуникации Лексика персональная</p> <p><b>грамматика:</b> относительные придаточные предложения с определителями и предлогами</p> <p><b>Чтение:</b> Текст о секретных кодах с заданием на общее понимание идеи, поиск соответствий и ответы на вопросы по тексту, уточнение деталей</p> <p><b>Аудирование:</b> Отрывок из радиопрограммы с говорящими, имеющими разный акцент, с заданием на определение акторов, заполнение пропусков, ответы на вопросы</p> <p><b>Культура:</b> Мультилингвальные сообщества по всему миру</p> <p><b>Говорение:</b> беседа с последующими уточняющими вопросами, запросы на разъяснение неясной информации.</p>			
	<b>Финальный тест</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>Итого</b>	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>72</b>

## 2.5. Тематическое планирование изучения дисциплины:

- Тематическое планирование осуществляется в соответствии с книгой для учителя.
- Самостоятельное изучение разделов дисциплины – нет.
- Самостоятельная работа студентов осуществляется в соответствии с тематическим планом и заданиями, представленным в рабочей тетради ( Activity Book).

## 2.6. Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях

Вид занятия	Используемые интерактивные	Количество
-------------	----------------------------	------------

<b>(ПР)</b>	<b>образовательные технологии</b>	<b>часов</b>
ПР	Проблемное обучение	10
	Занятие-визуализация	5
	Учебная дискуссия	5
	Групповая работа	20
	Технология коллективного взаимодействия	15
<b>Итого</b>		<b>55</b>

### 3. Организационно-педагогические условия

#### 3.1. Календарный учебный график

Год обучения	Начало обучения	Окончания обучения	Тестирование	
			промежуточное	итоговое
Первый год (базовый уровень, ступень первая)	01 сентября	31 мая	январь	май
Второй год (базовый уровень, ступень вторая)	01 сентября	31 мая	январь	май
Третий год обучения (третья ступень)	01 сентября	31 мая	январь	май
Четвертый год обучения (четвертая ступень)	01 сентября	31 мая	январь	май

#### 3.2. Организационно-методические данные уровня

Вид работы	Всего за уровень (астрономических часов)
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>576</b>
<b>Аудиторная работа</b>	<b>288</b>
Практические занятия (ПЗ)	288
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>288</b>
Самоподготовка ( проработка и повторение изученного материала, выполнение заданий, предоставляемых в рабочей тетради, просмотр видео материалов, подготовка к итоговому тестированию и т.д.) (СР)	288
<b>Другие виды работы</b>	
Вид промежуточного тестирования	Тестирование (4)
Вид итогового контроля	Тестирование (4)

### 3.3. Средства обеспечения освоения программы

#### Видеоматериалы.

Cambridge English Think Video

#### Методические указания и материалы по видам занятий – нет

В качестве методического обеспечения используется книга для учителя (Cambridge Think

Teacher’s Book), в которой содержатся подробные указания по содержанию, организации, материалам для проведения занятия, а также справочные и дополнительные материалы.

#### Учебно-лабораторное оборудование

Демонстрационные залы Canada, England, Russia

#### Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов

1.Аудиоаппаратура;

- 2.Видеоаппаратура;
- 3.Медиапроектор
4. Cambridge English Learning Management System:  
<https://www.cambridgeims.org/main/>
5. сайт с дополнительными ресурсами [www.cambridge.org/eyesopen](http://www.cambridge.org/eyesopen)

## **4. Рекомендуемая литература**

### **4.1. Основная литература**

Think 1,2,3,4,5 Книга для студента, Херберт Путча, Джефф Стрэнкс, Питер Льюис-Джонс, Кэмбридж Университи Пресс, 2016

Think 1,2,3,4,5 Рабочая тетрадь, Херберт Путча, Джефф Стрэнкс, Питер Льюис-Джонс, Кэмбридж Университи Пресс, 2016

Think 1,2,3,4,5 Книга для учителя, Херберт Путча, Джефф Стрэнкс, Питер Льюис-Джонс, Кэмбридж Университи Пресс, 2016

### **4.2. Дополнительная литература**

Adrian Wallwork, Discussions A-Z advanced, Cambridge University Press, 2014

Elizabeth Walter, Kate Woodford, Collocations Extra, Cambridge University Press, 2010

M.Hancock, Singing Grammar, Cambridge University Press, 2020

M.Levy, N.Murgatroyd, Pairwork and Groupwork, Cambridge University Press, 2009

M.Vince, Advanced Language Practice, Macmillan Education, 2012

V.Evans, Round Up 5,6 Pearson ELT

### **4.3. Периодическая литература**

#### **Сайты с ресурсами для подготовки занятий**

1. [www.gamestolearnenglish.com/](http://www.gamestolearnenglish.com/)

2. [www.onestopenglish.com/](http://www.onestopenglish.com/)
3. <https://elt.oup.com/.../englishfile/beginner/>
4. [www.pearsonlongman.com/](http://www.pearsonlongman.com/)
5. [www.cambridge.org/kidsbox](http://www.cambridge.org/kidsbox)